IL TEATRO
OLTRE I CONFINI...

Proposta di un testo teatrale

Siamo in un'aula. La classe che la occupa è divisa fisicamente in due gruppi molto agguerriti, pronti a difendere ad oltranza l'idea che ognuno di loro sia portatore della migliore scelta in campo musicale.
Il primo gruppo ama la musica pop-rock che segue anche in discoteca.
Il secondo gruppo ama e ascolta solo musica popolare di tradizione.
I due gruppi si fronteggiano: l'uno a colpi di fisarmonica e tamburelli, l'altro a colpi di chitarra elettrica e batteria.
Sembra che nessuno dei due voglia cedere di un passo sulla scelta degli stili musicali che dovranno proporre al Dirigente per un progetto teatrale che si realizzerà nella scuola di appartenenza.
A questo punto sarà l'intervento di qualcuno inaspettato da tutti che risolverà la contesa...
Le scelte musicali non saranno in contrapposizione, ma ambedue saranno portate sul palcoscenico.

IL TEATRO
OLTRE I CONFINI...

Docenti del gruppo:

Anselmo Liliana
Bruno Deborah
Bilotta Carla
Bonanno Filomena
Calabrese Teresa Maria
Clerici Erica
Coscarella Maria Rita
Cosentino Graziella
D'Alessandro Monica
De Marco Carmelo

Istituto d'Istruzione Superiore
Cosenza
Mancini - Tommasi